



RODOLFO

SACRISTÁN

CV

www.rodolfosacristan.com

contacto@rodolfosacristan.com

[IMDb](#)

Teatro – danza – teatro físico

2018

[LA MANADA](#)

Texto y dirección - Daniel Dimeco - Karoo Teatro

2016

[AQUILES Y PENTESILEA](#)

Lourdes Ortiz - Dir - Santiago Sánchez

Centro Dramático Nacional. Sala Francisco Nieva

2015

[CABALLITOS DE ANIS](#) ([danza](#))

MASDANZA “MENCIÓN ESPECIAL COR. E INTÉRPESES” - Dir. J.J Rodríguez

2013

[OPUS 91](#) (danza-performance)

Dir - José Juan Rodríguez. Cía. Impromptus Investigación Teatral

2012

[PROYECTO MILGRAM](#)

Lola Blasco - Dir - Julián Fuentes Reta

Centro Dramático Nacional. Teatro Valle-Inclán

2011

[IMPROMPTUS OP. 90](#)

J. Juan Rodríguez - Cía. Impromptus Investigación Teatral

2010

[LÍMITE](#)

Dir - María Benítez - Cía. Obsidiana Teatro - Producción Barcelona Activa

07/09

[SEGURATTA](#) (Teatro Físico)

Dir - Juan Ibáñez - Cía. Tacto Teatro - Barcelona

[SOLOS EN COMPAÑIA](#) (Teatro Físico)

Dir - Sara García - Cía. Nadaquever - La cónica/lacónica

2006

[BODAS DE SANGRE](#)

Cía. Federico G^a Lorca. Teatro para un instante. Dir - Miguel Serrano

[LOS PÍCAROS DEL CORRAL](#)

Cervantes y Moreto – Dir - Miguel Serrano - Cía. G^a Lorca Teatro

2004

[TRES SOMBREROS DE COPA](#)

M. Mihura - Dir - Daniel Erice - RESAD

[A LAS 6 EN LA ESQUINA DEL BOULEVAR](#)

J. Poncela - Dir - Ana Jiménez - RESA

C i n e

2020

[EX AEQUO](#)

Dirección – Anna Mitjà – Guion – Sergio Barrejón. *(En postproducción)*

2019

[MAITANE](#)

Guion y dirección – Carlos González.

2019

[MUCHACHO](#)

Guion y dirección - Rodolfo Sacristán.

2018

[TU TÚ](#)

Guion y dirección - Rodolfo Sacristán.

2015

[MANY & DIJI](#)

Rodolfo Sacristán – Virginia Jabón – Charlie Producciones.

2013

[UNA DEL OESTE](#)

Álex López Casanova – 35mm – El Escondite y Bonita Film.

2011

[LE MARGÓ](#)

Diego Calderón – Diego Film – Personaje Le Margó

2010

[SOBRE MUELLE OESTE](#)

Cristian Andrade - Rodolfo Sacristán

2009

[LA TRAVESÍA](#)

Martín Daiber - En posproducción

2008

[EL ESCONDITE](#)

Álex López Casanova - HD - El Escondite Film

2005

[LAS LOCURAS DE D. QUIJOTE](#)

Rafael Alcázar - Docudrama - Alfilms - Sansón Carrasco.

Formación Académica

2020

TEATRO DE LA ABADIA ENTORNO A CHEJOV - Teatro de la Abadía - Álex Rigola

19/20

INVESTIGACIÓN ESCÉNICA - LÍMITES Y FRONTERAS - Carlos Tuñón

2019

CUERPO PRESENTE - Entrenamiento - Chevy Muraday. Cía. LOSDEDAE

17/19

DANZA - LUCAS CONDRO - Entrenamiento - Asymmetrical Motion

17/18

ENTRENAMIENTO - EL REINO DE LAS SOMBRAS - Enrique Bustos de La Zaranda

14/15

DANZAR EN PRESENTE - Entrenamiento con Mónica Valenciano

TALLER CREACIÓN CÍA. LOS CORDEROS - Festival Fringe Madrid

2012

ACADEMIA DEL VERSO EN ALCALÁ - Esgrima y Lucha Escénica - Movimiento - Verso

SEMINARIO CON ROBERTA CARRERI-ODIN TEATRET - Universidad Carlos III - Madrid

TALLER SHAKESPEARE - Katya Benjamin y Brigid Panet - Grumelot Talleres

2010

TALLER CLOWN PATÉTICO - John Wright - Cía. Told by an Idiot - Grumelot Talleres

SHAKESPEARE TIENE LA PALABRA - Helena Pimenta - UR Teatro - ADDPC - Barcelona

EL CAMINO AL VERSO - Vicente Fuentes - Festival de Teatro Clásico de Almagro

2009

TALLER DE VOZ - Música de Shakespeare - Cecily Berry - Royal Shakespeare Company

DANZA BUTOH - Ariel Procajlo - Tragantdans - Barcelona

06/07

PEDAGOGÍA JACQUES LECOQ - Escuela de Movimiento Berty Tovías - Barcelona

04/06

DANZA - Contemporánea - Karent Taft y De Ceglie Studios - Madrid

2004

SESIONES DE TRABAJO - John Strasberg - Madrid. VOZ - Chelo García

01/03

INTERPRETACIÓN - Laboratorio de Teatro William Layton – Madrid

ESCUELA DE TEATRO ROJAS - Toledo.

Idiomas - INGLÉS – CATALÁN – ALEMÁN (básico)

Socio fundador de la Cía. [IMPROMPTUS INVESTIGACIÓN TEATRAL](#)